

OFFRE DE POSTE

CHARGÉ D'ÉTUDE / CHARGÉ DE PROJETS AUDIOVISUELS



Responsable : Sébastien CANON

05 49 24 15 55



recrutement@tedelec.fr



Niort



Temps plein

CDI



A définir ensemble



À PROPOS

TEDELEC Audiovisuel est un intégrateur de solutions techniques pour les environnements professionnels : entreprises, salles de réunion, amphithéâtres, espaces collaboratifs, infrastructures IP et systèmes connectés.

Nos projets reposent aujourd'hui majoritairement sur des architectures réseau complètes (AV over IP, multicast, switching managé, segmentation VLAN), au service de solutions audiovisuelles professionnelles de plus en plus intégrées et automatisées.

PROFIL RECHERCHÉ

Au-delà des compétences techniques, nous recherchons avant tout des profils passionnés par la technologie, curieux, et ayant une réelle envie de s'investir dans le métier d'intégrateur audiovisuel, un métier à la croisée du réseau, de l'informatique et des systèmes audiovisuels.

Idéalement :

- Un Bac +2 minimum dans l'un des domaines suivants :

- audiovisuel
- électronique
- réseaux informatiques
- systèmes numériques

- Une expérience sur un poste similaire en bureau d'études ou intégration audiovisuelle ou dans l'installation ou la mise en service de systèmes audiovisuels appréciée

Une spécialisation réseaux IP est un réel plus.

CE QUE NOUS OFFRONS

Un environnement dynamique et innovant, une équipe bienveillante et passionnée, des opportunités de formation et d'évolution...etc...

Ce poste vous offre la possibilité de travailler au sein d'une équipe technique composée de plusieurs chargés d'étude.. Chaque collaborateur est basé sur un site de l'entreprise mais l'ensemble de l'équipe travaille en étroite collaboration sur les projets, ce qui favorise les échanges techniques, le partage d'expérience et la progression dans le métier.

VOS MISSIONS

Analyse des projets :

- Travailler en binôme avec le chargé d'affaires pour analyser les besoins clients et traduire les attentes fonctionnelles en solutions techniques.
- Étudier les besoins clients, les cahiers des charges et les CCTP.
- Analyser les contraintes techniques et environnementales des projets et proposer des solutions techniques adaptées, fiables et évolutives.
- Participer à l'étude des avant-projets en appui des chargés d'affaires.

Conception technique :

- Définir les équipements, architectures et technologies nécessaires et concevoir les synoptiques, schémas techniques et plans d'implantation.
- Réaliser les plans de câblage et les dossiers techniques.
- Vérifier la cohérence et la faisabilité des solutions proposées.

Préparation des projets :

- Préparer les dossiers techniques pour les équipes d'installation.
- Constituer les carnets techniques et les nomenclatures matériel.
- Rédiger les dossiers d'exécution (DEX) et DOE.
- Mettre à jour la documentation technique tout au long du projet.

Suivi des projets :

- Suivre la conception et la réalisation des projets.
- Participer aux réunions techniques et aux réunions de chantier.
- Assurer un support technique aux équipes terrain.
- Intervenir en cas de difficulté technique et proposer des ajustements.

OFFRE DE POSTE

CHARGÉ D'ÉTUDE / CHARGÉ DE PROJETS AUDIOVISUELS



Responsable : Sébastien CANON



05 49 24 15 55



recrutement@tedelec.fr



Niort



Temps plein

CDI



A définir ensemble



VOS MISSIONS

Livraison et mise en service :

- Participer aux mises au point des installations audiovisuelles.
- Assister aux phases de tests et de recette. • Veiller au niveau de qualité attendu par le client.
- Garantir la conformité technique et documentaire du projet.

Relation fabricants et veille technologique :

- Le chargé d'étude est en relation avec les fabricants afin de suivre les évolutions des produits et les nouveautés technologiques du marché.
- Il participe régulièrement à des formations techniques proposées par les fabricants afin de maîtriser les fonctionnalités des solutions utilisées dans les projets.
- Il assure également une veille technique permanente afin de proposer les solutions les plus adaptées aux besoins des clients, en recherchant en permanence le meilleur rapport qualité / prix.

SAVOIR ETRE

- autonomie
- rigueur
- sens des responsabilités
- esprit d'analyse
- sens du contact et du travail en équipe
- capacité à expliquer et accompagner techniquement les équipes et les clients

SAVOIR FAIRE

- Bonne connaissance des systèmes audiovisuels professionnels.
- Connaissance des réseaux IP et des infrastructures informatiques.
- Lecture et interprétation de plans et dossiers techniques.
- Maîtrise des outils de conception technique (CAO / DAO – Autocad ou équivalent).
- Connaissance des principes d'électricité et de câblage.
- Notions en programmation et automatisation audiovisuelle appréciables.
- Connaissance des environnements informatiques et réseaux.

Intéressé(e) ? Envoyez nous votre CV
et lettre de motivation .